

2020년도 지역문화예술특성화지원 「부산문화예술지원사업」 기초예술창작영역 사업공고

부산문화재단에서는
지역문화예술 창작 활성화 및 시민의 문화향유 기회 확대를 위해
지역문화예술특성화지원 『부산문화예술지원사업』을 추진하고 있습니다.
2020년도 지역문화예술특성화지원 『부산문화예술지원사업』은
〈기초예술창작영역〉, 〈기획특화육성영역〉, 〈지역문화심화영역〉 등 3개의
영역으로 구분하여 시행합니다. 본 사업에 대한 전반적인 소개와
〈기초예술창작영역〉에 대한 지원신청자격, 신청제한사항, 신청방법, 제출자료
등을 안내해 드리오니 예술인 여러분의 많은 관심과 지원을 바랍니다.

2019. 11. 29.

※ 2020년도 주요 개편 내용

※ 지원신청 제한 관련

1. 대학교수 지원신청자격 제한

- 정년이 보장된 현직대학 전임강사 이상(교수)(이하 '전임교수')의 지원신청을 제한
 - 전임교수 개인의 사업, 전임교수가 대표로 있는 단체의 사업 신청불가
 - 단, 대표자가 일정기간 후 교체되는 '임기제' 단체의 경우, 대표자가 전임교수라 하더라도 지원신청 가능(확인서 제출 必)
- 지원신청자 필수제출자료 '건강보험자격득실확인서' 추가 제출
 - 개인이 신청할 경우, 본인의 건강보험자격득실확인서
 - 단체가 신청할 경우, 단체 대표자의 건강보험자격득실확인서

2. 졸업작품전, 학위청구전 제한

- 졸업작품전의 경우, 지원신청 시 활동실적으로 인정 불가
- 학위청구전의 경우, 지원신청 사업으로 신청 불가

※ 지원신청 분야 관련

1. 예술비평 분야 신설

- 기초예술 8개 장르별(문학, 미술, 사진, 영상, 음악, 연극, 무용, 전통·국악) 지원신청 세부분야 '평론' 삭제, 재편성하여 '예술비평 - 평론·비평·학술' 분야로 통합 · 신설
- 단체 A, B형 '학술'분야 신청 시 공연/전시 등의 부대행사가 없는 학술제만 신청가능

2. 2단계 <기획특화육성영역> 및 3단계 <지역문화심화영역> 세부분야 변경

※ 향후 상세한 사업계획은 2020년 1 ~ 2월 중 공고 예정

- '소규모문화예술공간지원'은 사업의 실효성 판단으로 이관통합
- 소극장, 갤러리, 문학공간 등과 매칭하여 창작활동을 지원하는 '문화예술공간 창작활동지원' 신설

※ 집행기준 관련

1. 단체 대표자 사례비 지급 가능

- 단체 대표자가 사업(프로젝트)에서 맡은 역할이 있을 경우에 한해 창작활동비 지급 가능

※ 지원사업 제도 관련

1. 옴부즈맨제도 도입(명칭 변경 예정)

2. 심의기준의 세분화

- 예산규모에 맞는 타당한 사업규모를 가늠하기 위해 '예산계획의 타당성 및 적정성' 심의지표 추가

※ 국가문화예술지원시스템(NCAS) 관련

1. 지원신청 방법 및 제출서류 변경

- 기존과 같이 국가문화예술지원시스템(NCAS)를 사용해 지원신청하나, 상세한 지원신청 사업계획을 위해 별도의 '지원신청서' 양식 추가 작성
- 제출서류
 - ① 지원신청서(분야별 별도양식)
 - ② 필수제출자료
 - 분야별 추가제출자료 / 필수동의서(개인정보이용동의서 등) / 실적자료3건 / 등본·고유번호증 / 건강보험자격득실확인서

2. 집행정산 시스템 변화

- 국가문화예술지원시스템(NCAS) 전면 사용(e나라도움 사용폐지)
- <지원신청 - 접수 - 교부 및 집행 - 정산 - 결과보고> 등 지원사업 일련의 과정 전체

□ 사업안내

1. 사업목적: 지역문화예술 창작 활성화 및 시민의 문화향유 기회 확대
2. 사업기간: 2020. 1. 1. ~ 12. 31.
3. 사업내용: 지역예술인의 기초예술창작활동 및 지역문화진흥을 위한 문화예술활동 지원

4. 사업방향

- 2020년도 지역문화예술특성화지원 『부산문화예술지원사업』은 기초예술창작활동을 지원하는 <기초예술 창작영역>, 창의성과 다양성에 근거한 예술장르를 특화하여 육성하기 위한 <기획특화육성영역>, 지역의 새로운 문화가치를 창출하고 확산하기 위한 <지역문화심화영역> 등 3개의 영역으로 구분하여 시행합니다.
- <기초예술창작영역>은 「기초예술지원 A형」과 「기초예술지원 B형」으로 이원화 하여 진행됩니다.
A형은 소규모 창작활동(정기회원전, 정기발표회, 정기공연 등)에 대한 지원으로 창작 지원의 안정화를 위해 소액다건 방식으로 실시합니다.
B형은 대규모 창작활동(기획전시, 기획공연, 기획행사, 뮤지컬, 오페라 등)이나 시민향유행사에 대한 지원으로 다액소건(선택과 집중) 방식을 지향합니다.
사업의 규모를 신중하게 고려하여 A형, B형 중 선택해서 지원신청 바랍니다.

□ 공고안내

5. 사업공고기간: 2019. 11. 29. ~ 12. 23.
6. 지원신청접수기간 (※ 해당 지원분야의 접수기간에만 신청이 가능합니다.)
 - ※부산문화재단 방문 신청대행의 경우,
 - 해당분야 평일 오후 5시까지 신청가능
 - 지원신청 마감 당일은 오전 11시까지 신청가능
 - ※다음페이지 표 참조

지원영역	지원분야	지원신청 접수기간
[1단계] 기초예술 창작영역 ※지역문화의 토대가 되고 기초예술창작활동 에 대한 지속가능한 지원	문학	
	시각예술	미술
		사진
		영상
	공연예술	음악
		연극
		무용
예술비평	전통·국악	
예술비평	평론·비평·학술	
		2019. 12. 10. (화) ~ 16. (월) 18:00 까지
[2단계] 기획특화 육성영역 ※예술인의 자생력을 강화하고 지역의 특성에 맞는 창의성 제고	거리예술	
	다원예술	
	레지던시활성화지원	
	문화예술공간 창작활동지원	
[3단계] 지역문화 심화영역 ※지역문화자원의 발굴 등 새로운 문화가치 창출 및 지역민 문화향유권 확대	국제예술교류	
	브랜드콘텐츠제작	
	우리가락우리마당	
		2020. 1 ~ 2월 중 예정

7. 지원기준

※ 지원신청 시 유의사항

- 지원규모는 지원대상(신청) 사업의 일부 지원을 원칙으로 합니다.
- 부산 시민을 대상으로 부산에서 이루어지는 사업에 대해서만 지원합니다.
 - ※ 단, 국제예술교류분야(지역문화심화영역)는 예외로 함
- 사업 목적 달성을 위해 필요한 예술활동에 소요되는 직접 경비만 지원합니다.

※ 지원신청 및 선정

- 1개 단체(개인), 1개 사업 선정 · 지원합니다.
- 1단계 <기초예술창작영역> 1건만 지원신청 가능(복수지원 불가)합니다.
- 또한 2단계 <기획특화육성영역>, 3단계 <지역문화심화영역>의 경우
 두 영역 중 총 1건만 지원신청 가능합니다.

※ 지원 제한사항

- 개인에 대한 연속지원은 불가합니다.
(2019년도 부산문화재단 지역문화예술특성화지원사업으로 선정·수혜받은 실적이 있는 개인은 신청 불가)
- 개인의 경우 공고일 기준 1년 이상(2018. 11. 29. 이전) 부산에 주소를 두고 거주 중인 전문 예술인만 지원신청이 가능합니다.
- 타 기관·조직의 주최(기획)사업에 참여하는 사업(부분 출연 등) 및 초·중·고, 예비예술가(대학생)가 사업 수행자의 50%이상 참여하는 사업의 신청을 제한합니다.

8. 심의배제사항

- 지원신청자격의 조건을 모두 충족하지 않았을 경우
- 신청제한사항(주체, 사업)에 해당하는 경우
- 지원금 범위를 미달하거나 초과하여 신청할 경우
- 필수제출자료가 미비할 경우(모두 제출하지 않았을 경우)
(예시: 실적미달, 행사연도/행사장소/주관 또는 참여 단체명 및 개인명 등의 정보가 불명확한 실적자료 등)
- **사업계획서 내 주최, 주관은 미기재할 경우**

□ 기타사항

- 사업신청 시 ‘성희롱·성폭력 예방관리’, ‘저작권 및 불이익 관련 조치’, ‘개인정보 수집·이용’ 등과 관련한 동의서를 필수로 제출하셔야 합니다. (동의서는 「필수제출자료 서식」에 첨부되어 있습니다.)
- 부산시 거주 여부 및 지원신청 자격 등을 확인하기 위해 제출하는 주민등록등본(신청 개인), 건강보험자격득실확인서(신청 개인, 신청 단체 대표자)는 본인 정보를 제외한 정보(가족 정보 등) 및 고유식별정보 주민등록번호 뒷 6자리는 삭제해서 제출하시기 바랍니다.

□ 문의처

- 국가문화예술지원시스템 ID, 비밀번호 분실, 시스템 오류 등 문제발생시
- 고객센터: 1577-8751
- 국가문화예술지원시스템 지원신청안내 문의: 051-745-7215~7, 7239
- 사업안내 문의: 051-745-7233~8

【자세한 내용은 첨부파일을 참고하시기 바랍니다.】